

Pourquoi apprendre à lire et à écrire en même temps ?

Chers parents,

Lire et écrire sont deux compétences essentielles et complémentaires. La lecture est le socle des apprentissages : elle permet à l'enfant de reconnaître les lettres et les sons, de stimuler sa mémoire visuelle et de développer ses compétences cognitives. En écrivant autour de ce qu'il a lu, votre enfant consolidera ses acquis, renforcera sa motricité fine et approfondira sa compréhension. Associer lecture et écriture favorise donc l'apprentissage de l'un comme de l'autre.

Ce recueil de 10 histoires a été conçu pour aider votre enfant à progresser simultanément dans ces deux domaines.

Il a été élaboré en **collaboration étroite avec une conseillère pédagogique** dont l'expertise a permis d'adapter chaque contenu aux besoins des jeunes apprenants, et qui s'appuie sur les **recommandations pédagogiques les plus récentes** pour proposer une progression efficace et motivante.

Au fur et à mesure que votre enfant avancera dans le livre, les histoires seront de plus en plus longues et plus complexes. Cette progression douce accompagnera votre enfant dans son apprentissage et lui permettra de mesurer ses progrès. Pensées pour éveiller la curiosité et enrichir le vocabulaire, nos histoires sont illustrées pour faciliter la compréhension et donner envie de lire.

- **Les histoires du niveau 1** sont courtes, très simples à déchiffrer, pour l'enfant qui en est aux tout débuts de la lecture. Les jeux d'écriture qui les suivent proposent une découverte en douceur de l'écrit.
- **Les histoires du niveau 2** sont un peu plus longues, pour l'enfant qui sait déchiffrer. Écrites par des auteurs et autrices de littérature jeunesse, elles ouvrent à l'imaginaire et à l'humour. Les jeux prennent alors la forme de construction de mots et de phrases simples pour prolonger le plaisir de la lecture.
- **Les histoires du niveau 3**, les plus longues, feront explorer à votre enfant les expressions et les sons les plus complexes. Après avoir lu une véritable histoire en entier, il aura le plaisir de commencer à écrire ses propres histoires !

Avec ces 10 histoires, votre enfant avancera à **son rythme**, gagnera en **confiance** et prendra **plaisir** à lire et à écrire.

Comment fonctionne ce livre ?

Les personnages sont présentés dès le début de l'histoire pour faciliter la compréhension.



Les mots outils sont des mots du vocabulaire courant que votre enfant n'est pas encore capable de déchiffrer seul, mais qu'il connaît et pourra identifier dans l'histoire.

Les mots qui sont longs ou complexes sont **découpés** en syllabes, pour aider votre enfant à les déchiffrer étape par étape.



Le Maître des bruits **emmène** Pierre dans la rue. Il lui dit :
- Ce sac gris est celui des bruits des **transports**. Le sac vert est celui des cris des **animaux**. J'ai **mélange** les sacs !

Les liaisons sont indiquées pour faire penser votre enfant à ne pas les oublier.

Les lettres muettes sont indiquées en gris.

Voilà une dame à vélo.
« Ouaf, ouaf ! » fait sa **sonnette**.
Un homme **démarre** sa moto : « **Cocoricó** ! »
Un bus part. Pierre entend « **Béééé** ! ».
- Je suis très **embêté**, dit le Maître des bruits.
- Je vais t'aider ! dit Pierre.
Le Maître des bruits **continue** :
- C'est **facile**. Fais le bon bruit !



Chaque récit est **richement illustré**, avec des images sur toutes les pages.

Sommaire

Pourquoi apprendre à lire et à écrire en même temps ?
page 2

On s'échauffe !
page 6

Histoires niveau 1 :
« Je déchiffre »

Bonne nuit, Lola !
page 9

Un joli samedi !
page 17

La fête de la ville
page 25

Histoires niveau 2 :
« Je sais déchiffrer »

Drôles de bruits !
page 37

À la piscine, Justine !
page 49

Comment tu parles, Charles ?
page 63

Un si gros poisson...
page 77



Histoires niveau 3 :
« Je lis comme un(e) grand(e) »

Maya chez le docteur
page 93

Le meilleur anniversaire
page 113

On fait quoi cet aprèm ?
page 133

Et maintenant...
page 152

Solutions des jeux
page 154

Avant de commencer, prends un stylo et une feuille (ou un cahier). Tu en auras besoin pour les jeux d'écriture !

Est-ce que tu connais déjà l'alphabet ?
Nous allons le voir ensemble. Lis d'abord
chaque lettre, en majuscule, puis en minuscule.

A	B	C	D	E	F	
G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	
T	U	V	W	X	Y	Z

a	b	c	d	e	f	
g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	
t	u	v	w	x	y	z

Tu as tout lu ? Bravo ! Maintenant, prends un stylo
et un cahier (ou une feuille avec des lignes). Recopie
chaque lettre, en majuscule, puis en minuscule.

A	B	C	D	E	F	
G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	
T	U	V	W	X	Y	Z
a	b	c	d	e	f	
g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	
t	u	v	w	x	y	z

Tu es prêt(e) pour commencer à lire et à écrire !
Pour débiter la première histoire, tourne la page.

Les personnages



Lola



Papa

Les mots outils à connaître

est

au

et

un

Niveau 1

Bonne nuit, Lola!



Une histoire illustrée
par Pauline Caudrillier



Lola est sur le tapis. Elle lit.

Papa dit :

– La nuit est là. Au dodo, Lola !

Lola râle. Elle n'a pas fini.

– Taratata ! Un pipi et au lit !
dit papa.

Lola a mis un pyjama. Elle est au lit.
Elle dit à papa :
– Tu me lis le livre ?
Papa lit.
La lune illumine la rue.
Papa a fini de lire le livre.
– Bonne nuit, Lola !



Sais-tu lire et écrire, comme Lola ?
Sur ta feuille ou ton cahier, entraîne-toi
à écrire les lettres, puis les mots :

l r v

Lola livre



Maintenant,
recopie la phrase en entier !

Lola lit le livre.



Et toi, quel livre aimes-tu qu'on te lise
avant de dormir ? Est-ce que, parfois,
tu aides tes parents à lire l'histoire ?

Dans ces trois phrases, une lettre a disparu !
Peux-tu retrouver laquelle ?

Lola a un joli ~~l~~it.

Papa a ~~f~~in~~i~~ de ~~l~~ire le ~~l~~ivre.



Bonne nu~~t~~ !

Bravo !

Tu peux recopier les phrases sur ton cahier.

Lola a un joli lit.

Papa a fini
de lire le livre.



Bonne nuit !